

СОДЕРЖАНИЕ

От редакции	5
ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ	
<i>А.И. Казанков</i> «ЭТИ ДНИ КОГДА-НИБУДЬ МЫ БУДЕМ ВСПОМИНАТЬ»: МЕМОРИИ ЗАПАДНОУРАЛЬСКИХ ПРОВИНЦИАЛОВ О СОБЫТИЯХ НАЧАЛА XX ВЕКА.....	7
<i>Н.А. Никулина, В.Я. Темплинг</i> ОТ ЭГО-ДОКУМЕНТА НАЧАЛА XX СТОЛЕТИЯ К УНИВЕРСАЛИЯМ РОССИЙСКОЙ ЖИЗНИ: ИСТОРИЯ АНДРЕЯ АРЖИЛОВСКОГО	27
<i>О.Л. Лейбович</i> «ТЕПЕРЬ НЕ ВРЕМЯ ПОМНИТЬ...» БОЛЬШЕВИЗАЦИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ В 1920–1930-Е ГОДЫ	38
<i>А.А. Колдушко</i> «ТРАВМА НЕВОЛИ» КАК ВИД СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ТРАВМЫ В ГОДЫ БОЛЬШОГО ТЕРРОРА (1930-Е ГОДЫ)	47
<i>А.В. Антощенко</i> МОНУМЕНТАЛЬНАЯ МЕМОРИЗАЦИЯ СОБЫТИЙ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ В КАРЕЛИИ	61
<i>А.В. Кучева, В.С. Мордвинцева</i> ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ СОВЕТСКОГО ЧЕЛОВЕКА В ПОСЛЕВОЕННЫЙ ПЕРИОД (40–50-Е ГОДЫ XX ВЕКА): ОСНОВНЫЕ СТРАТЕГИИ ВЫЖИВАНИЯ И ПРЕОДОЛЕНИЯ ТРАВМЫ	73
<i>Г.Д. Селянинова</i> «ДЕЛО АНТИСОВЕТСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИШАНИЗМА» 1948 ГОДА В КУЛЬТУРНОЙ ПАМЯТИ МУСУЛЬМАНСКОГО СООБЩЕСТВА ПЕРМСКОГО КРАЯ	84
<i>Е.В. Матвеев</i> ВСЕСОЮЗНОЕ ОБЩЕСТВО ЛЮБИТЕЛЕЙ КНИГИ В ПРОСТРАНСТВЕ ОНЛАЙН- И ОФЛАЙН-ПАМЯТИ	101
<i>В.П. Мохов</i> ПАТРИОТИЗМ И ПОЛИТИКА ПАМЯТИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ	115
<i>Л.Г. Сидорчукова</i> ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ СИМВОЛ КАК НОСИТЕЛЬ КУЛЬТУРНОЙ ПАМЯТИ В ТВОРЧЕСТВЕ СОВРЕМЕННЫХ ХУДОЖНИКОВ	129
ПОРЯДОК ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЕЙ	141