

DOI: 10.15593/2409-5125/2016.03.12

УДК 719, 711.4

А.А. Шамарина, А.Р. Огородова

Пермский национальный исследовательский
политехнический университет

СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО КВАРТАЛА № 117 ГОРОДА ПЕРМИ

Рассмотрены различные подходы к сохранению деревянных зданий. Выполнен анализ опыта сохранения деревянного зодчества российских и зарубежных городов, учтена инвестиционная привлекательность проектов и их окупаемость, представлен проект по сохранению деревянного квартала города Перми. Основные вопросы, касающиеся обсуждаемой темы архитектурного обследования территории и разработкой проектных решений, связаны с оценкой историко-культурной ценностью объектов деревянного зодчества (выделены основные проблемы российского деревянного домостроения; рассмотрена история пермского квартала № 117; изучены архивные чертежи зданий, относящихся к периоду застройки квартала; обоснована необходимость и целесообразность их сохранения) и обоснованием вариантов сохранения исторического наследия (сделаны выводы о состоянии домов на сегодняшний день; предложены пути сохранения зданий и приспособление квартала под современное использование; разработаны мероприятия и индивидуальные подходы по сохранению для каждого из объектов, входящих в состав квартала № 117).

На проектной территории планируется соединить как новые здания, так и исторические объекты. Изложенные в статье мероприятия помогут не только сохранить небольшую часть истории города, но и создать дополнительное озеленение, а также послужить типовым решением на аналогичные площадки.

Ключевые слова: деревянное зодчество, сохранение историко-культурного наследия, благоустройство территории, реконструкция, квартал.

Деревянное домостроение на территории Российской Федерации развито значительно меньше, чем в соседних странах, например Финляндии. В Скандинавских странах на 1 м² построенного жилья приходится 0,6–0,7 м³ деревянных материалов, в России же этот показатель составляет лишь 0,5 м³ [2]. В последние годы наблюдается развитие отрасли, но при этом нельзя забывать об уже построенных 100 и более лет назад деревянных зданиях, занесенных в реестр историко-культурного наследия или проходящих экспертизу для внесения их.

Проблема сохранения историко-культурного наследия в последнее время является одной из важнейших проблем, стоящих перед мировым сообществом. Быстрое преобразование окружающей среды человека, проявившееся в урбанизации, изменении сельского и городского ландшафта, привело к формированию нового взгляда на памятники архитектуры как на единую ткань, связывающую прошлое, настоящее и будущее [11].

Сохранение деревянного зодчества в России находится на стадии развития. Жители Вологды, Иркутска, Плеса и других городов стараются сохранить свою историю и уберечь деревянные дома от сноса. При анализе опыта сохранения объектов деревянного зодчества в России, а также за рубежом, выделены несколько подходов. Подробнее эти приемы рассмотрены на примерах городов России, Швеции и Финляндии.

Российский город Вологда стремительно теряет свои памятники деревянного зодчества. Все по традиции говорят о Вологде как о старинном русском городе, но его уже нет. Динамика разрушения деревянной застройки удручает. Главный враг деревянной архитектуры – равнодушие. Основным способ разрушения деревянных домов города – поджоги. С ними борются в первую очередь. Один из вариантов борьбы – запрет на строительство на месте сгоревшего памятника архитектуры. В 1970-х гг. появился проект, согласно которому предлагалось перенести все объекты в пять охранных зон в исторической части города. Создание такой зоны частично реализовано в кварталах, окружающих переулочек Засодимского. Другой подход – возведение на месте деревянных домов таких же, но каменных с деревянной обшивкой. Несмотря на сравнительно незначительное число восстановленных и сохраненных объектов деревянного зодчества, Вологда продолжает привлекать туристов своей историей, архитектурой, красотой, самобытностью [4].

Подмосковный Плес – русская Швейцария. В начале XX в. здесь были построены дачи известных людей. В середине 90-х гг., отреставрировав обычный деревянный дом, несколько семей организовали в нем гостиницу. Отдых в деревянных «избах» понравился москвичам, и Плес превратился в курортный городок. На средства жителей и сторонних инвесторов дома были перестроены

в гостиницы с сохранением русских традиций в интерьере. Открылись кофейни, музей, театр. Сегодня это не только приносящий доход проект, но и сохраненная история России [9].

130-й квартал (Иркутская слобода) – специально созданная зона исторической застройки в Иркутске, включающая в себя несколько десятков памятников архитектуры и истории города. На данной территории застройка была начата еще в начале XVIII в. Все постройки были из дерева. В 2008 г. к 350-летию Иркутска было решено на базе 130-го квартала создать особую историческую зону. Проект был утвержден на уровне областного правительства. В сентябре 2011 г. к юбилею города на месте старых неблагоустроенных бараков восстановили достопримечательный квартал с историческими усадьбами, музеями, ресторанами и развитой инфраструктурой [9].

Все описанные способы сохранения деревянного зодчества в России носят единичный, точечный, адресный характер, по сравнению со Скандинавскими странами.

Швеция, город Эксье. Все деревянные строения принадлежат частным владельцам. Здесь сохранилась средневековая архитектура и здания, построенные в XVI в. В городе около десяти тысяч жителей, живущих в деревянных домах, передающихся по наследству. Жилые объекты превратились в элитные, когда в 60-х гг. деревянные города Швеции стали восстанавливать. Государство выдало субсидии на ремонт, сократило налоги, снизило проценты по кредиту. Таким образом, деревянные дома из полуразрушенных превратились в комфортное и дорогое жилье. Кроме того, Эксье стал туристическим центром, привлекая каждый год около двухсот тысяч туристов своей архитектурой [9].

В 70-х гг. началось восстановление Раумы – небольшого городка в Финляндии. Власти разработали масштабный проект сохранения и реставрации деревянной архитектуры: строить новые дома в Рауме разрешено, но они могут быть только деревянными в едином колористическом и архитектурном стиле. За соблюдением норм следят власти города. Помимо субсидий и льгот владельцам домов разработана инструкция по ремонту и эксплуатации для каждого дома. Согласно инструкциям, при реконструкции зданий можно использовать только традиционные материалы. Запреще-

но устанавливать пластиковые окна или металлические двери. В 1991 г. город Раума был включен в список ЮНЕСКО как пример сохранения наследия северных деревянных городов [9].

С учетом опыта сохранения объектов деревянного зодчества российских и зарубежных городов, инвестиционной привлекательности проектов, окупаемости был разработан проект по сохранению деревянного квартала города Перми. Проектное предложение представлено на «Архитектурно-строительном форуме», организатором которого выступал Департамент градостроительства и архитектуры администрации города Перми.

На сегодняшний день деревянная застройка Перми теряет свой первоначальный вид и постепенно уходит в прошлое. Это вызвано неправильной эксплуатацией, несвоевременным или отсутствующим капитальным ремонтом. Многие здания сносятся, в итоге навсегда утрачивается вековой опыт строительства, объемно-планировочные решения, архитектурно-художественные особенности. Без изучения архитектурного наследия история Перми становится неполной. Несмотря на бурно развивающуюся застройку, в самом центре города сохранился небольшой исторический квартал [12] – квартал № 117, ограниченный улицами 2-я Луначарского, Клименко, Екатерининская, Николая Островского. На данной территории расположено 15 деревянных домов, новое кирпичное малоэтажное здание, выделена зона парковки для автомобилей (рис. 1).

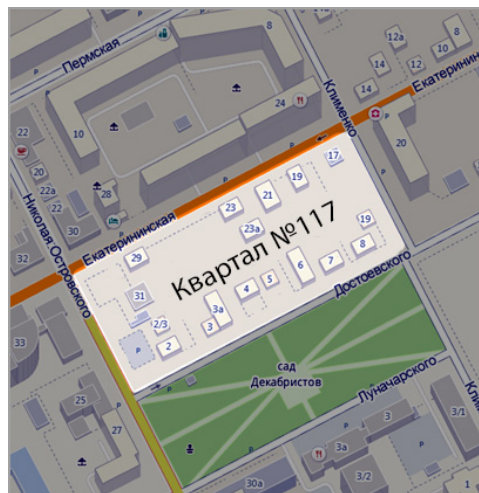


Рис. 1. Карта квартала № 117 (2016 г.) [5]

По результатам ландшафтно-визуального анализа сформулированы основные задачи проектирования:

1. Определение состояния зданий находящихся в квартале № 117.

2. Выявление путей приспособления обозначенной территории под современное использование.

Ядро города стремится к уплотнению, в городе недостаточно детских площадок, парков отдыха, озелененных территорий. В связи с этим обозначилась актуальность данного проекта. Сохранение малоэтажной исторической застройки квартала № 117 даст возможность не только не утратить связь поколений, но и создать разновозрастную зону отдыха для жителей города [13].

Проведенный исторический анализ показал, что по плану 1908 г. квартал № 117 был разделен на 17 участков (рис. 2). В 1908 г. Пермская городская управа дала разрешение жене статского советника О.В. Овчинниковой построить на участке № 4 деревянный двухэтажный дом с каменными брандмауэрами, одноэтажную службу и баню [6] (рис. 3, 4).

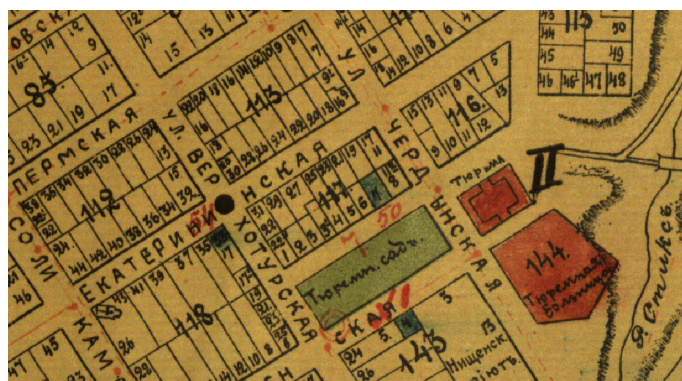


Рис. 2. Квартал № 117 на плане города Перми 1908 г. [7]

При внешнем сопоставлении проекта дома для О.В. Овчинниковой с существующими домами в квартале № 117 сделан вывод, что данный проект являлся типовым. По нему с незначительными изменениями построены дома № 2, 3а по ул. 2-я Луначарского и дом № 23а по ул. Екатерининская. Основываясь на том, что при застройке данного квартала четко соблюдалась красная линия, мы можно сказать, что дома № 4 и 5 по ул. 2-я Луна-

чарского были построены позже остальных, кроме того, их внешний облик больше соответствует советскому периоду застройки.



Рис. 3. Выкопировка из плана города Перми с обозначением участка № 4, отведенного жене статского советника О.В. Овчинниковой [6]

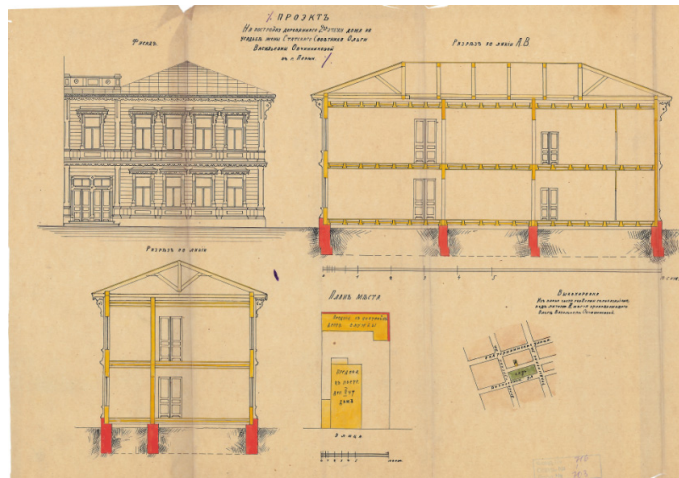


Рис. 4. Проект дома О.В. Овчинниковой [6]

Визуальный осмотр строений, расположенных по ул. Екатерининская, показал, что состояние зданий оценивается как удовлетворительное. Архитектура этой части квартала отличается: первые этажи каменные; наличники строгой формы, практически отсутствует резьба; входная группа у одних объектов выходит во двор, у других расположена на главном фасаде, но не выделяется, не от-

носится к элементам декора (рис. 5). При всей своей лаконичности, простоте форм и линий, логической ясности эти строения не лишены продуманных элементов, придающих красоту и уникальность.



Рис. 5. Дом по улице Екатерининская, 19 (фото авторов)

В результате анализа квартала № 4410177 по публичной кадастровой карте (рис. 6) выделены территории, находящиеся в частной собственности [8].



Рис. 6. Выкопировка из публичной кадастровой карты Пермского края (цветом выделены участки частной собственности)

На основании результатов ранее выполненных архитектурных обследований городской среды [14–17], анализа архивных и кадастровых материалов по историческому кварталу № 117 пред-

ложены следующие мероприятия для сохранения архитектурно-исторической ценности, повышения привлекательности квартала и улучшения городской среды на данной территории:

1. Участок № 13 (в том числе ул. 2-я Луначарского, 2; ул. 2-я Луначарского, 2/3): инструментальное обследование и восстановление несущих элементов, балкона, входной группы. Замена оконных блоков, с сохранением схемы переплетов. Реставрация резных наличников, изготовление новых взамен утраченных. Предлагаемое изменение функции после расселения – приспособление под современное использование с полностью или частично выделением его под центр детского творчества.

2. Участки № 12, 15, включая двухэтажный деревянный дом и одноэтажное строение, создающие единый архитектурный ансамбль (ул. 2-я Луначарского, 3, 3а): восстановление второстепенного выхода, замена наличников и оконных блоков, реставрация элементов фасада и главной входной группы. Для повышения привлекательности квартала территорию целесообразно передать музею.

3. Участок № 4, где расположен двухэтажный деревянный дом, находящийся в частной собственности. Перед домом находится уютный зеленый двор, отдаленность от проезжей части придает данному объекту особую привлекательность. Требуется дополнительное обследование, так как визуальный осмотр был затруднен, мотивирование заинтересованности собственника в сохранении здания. Согласно разработанной концепции необходимо сохранить не только само строение, но и уделить особое внимание дворовой территории: увеличить количество деревьев, разбить клумбы, установить скамейки.

4. Участок № 10 (ул. Луначарского, 5), по сравнению с рядом стоящими зданиями, небольшой, компактный и уютный дом становится особенно выразительным. Перед зданием имеется небольшой двор, требующий благоустройства. Предложено расположить на данной территории ресторан или кафе русской кухни с летней террасой. Местоположение и архитектурные особенности окажут благоприятное влияние на посетителей, что повысит привлекательность данного объекта.

5. Участки № 14, 2, 18, на территории которых расположены крупные деревянные двухэтажные дома, олицетворяющие собой советский период. Проектом предусмотрено объединение в единое

дворовое пространство, на территории участков № 19, 9, 17, 11 и 22 и создание «общинной» рекреационной зоны в виде внутреннего закрытого двора. Площадь внутреннего двора соразмерна застройке, что благоприятно повлияло на восприятие территории. Удаление от проезжей части, закрытость от ветра и достаточная инсоляция создают ощущение тишины. Озеленение и обустройство детской площадки позволило бы организовать место для активного и пассивного отдыха жителей разных возрастных групп.

6. Участок № 9, на его территории находится разрушенное здание. После расчистки территории, согласно данным, представленным в публичной кадастровой карте, запланировано строительство торгового комплекса. Необходимые мероприятия: разработка проекта торгового комплекса в общей стилистике исторического квартала. Особое внимание следует уделить внутреннему наполнению торговых площадей. Размещение отделов с предметами ручной работы, посуды, сувенирных лавок, антикварных изделий позволит подчеркнуть тематику всего квартала, а открытие небольших мастерских, где каждый сможет создать уникальную вещь своими руками, повысит привлекательность торговой точки для горожан и гостей города.

7. Участок № 142. Частная территория, имеющая характеристику по документам: «Многоквартирные дома разных типов со встроенно-пристроенными помещениями нежилого назначения на нижних этажах». Необходимые мероприятия: для поддержания общей архитектуры квартала и сохранения его самобытности предложено разработать индивидуальный проект жилого многоквартирного дома, не выше 3 этажей с элементами, перекликающимися по форме и стилю с окружающей застройкой. Не исключено, что данный объект можно выполнить полностью из дерева, что придаст ему особую ценность: с каждым годом увеличивается потребность россиян жить в комфортной среде обитания в соответствии с высокими российскими и международными стандартами по теплоэффективности и экологичности. Решение по придомовой территории должно удовлетворить потребность квартала в хозяйственных площадках, в том числе в местах для хранения мусора. В предлагаемой концепции развития дворовая территория запланирована как более современная с площадками для активного отдыха и меньшим числом зеленых насаждений.

8. Проблема парковочных мест решена за счет использования существующего паркинга на участке № 5 с незначительными преобразованиями: разметкой площади и демонтажом рекламного щита.

9. Кирпичное здание на участке № 3 вписывается в общее пространство и сочетается с каменными брандмауэрами соседних строений.

10. Общее пространство квартала по периметру предложено отделить от дороги путем дополнительного озеленения. Концепцией проекта предусмотрены закрытые дворы для отдыха граждан, поэтому сквозные проезды через дворы отсутствуют, запроектировано наличие въездов и выездов для резидентов квартала.

Выводы. Квартал № 117 г. Перми предложено рассматривать как единый ансамбль деревянного зодчества. Точечный уровень изменения внешнего вида кварталов негативно воздействует на горожан, поскольку психологическое и социально-культурное восприятие среды обитания во многом зависит от согласованности, соразмерности и единства окружения.

Несмотря на частичное разрушение элементов зданий, все объекты могут быть полностью восстановлены. Наибольшие повреждения обнаружены на элементах входных групп, балконах, наличниках и оконных блоках, кровле. Для получения более точных данных необходимо инструментальное обследование зданий.

С учетом опыта Скандинавских стран и ряда городов России разработан проект приспособления объектов деревянного зодчества под современное использование, предложено соединить как новые здания, так и исторические объекты. В проектном решении на обследованной территории предложено расположение жилых зданий, магазинов, музея, ресторана, центра детского творчества, площадки для отдыха.

Реконструкция всего квартала повысит привлекательность жилых площадей и позволит значительно повысить стоимость квадратного метра, что поможет привлечь дополнительных инвесторов как для строительства данного отдельного объекта, так и для реконструкции всего квартала.

Библиографический список

1. Реставрация 130-го исторического квартала в Иркутске [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.irk.ru/news/subjects/43/> (дата обращения: 14.03.2016).
2. В производство журнал бизнес-идей [Электронный ресурс]. – URL: http://vproizvodstvo.ru/analitika_rynok/derevyannoe_domostroenie_v_rossii_perspektivy/ (дата обращения: 14.02.2016).
3. Домчева Е. Постучим по дереву // Российская газета. – 2016. – 18 янв.
4. Дуднев А. Где резной палисад?! // Архнадзор. – 2009. – 21 авг.
5. Карты 2ГИС Перми [Электронный ресурс]. – URL: <https://2gis.ru/perm> (дата обращения: 1.03.2016).
6. Пермский государственный архив. Ф.716. Оп.1. Д.703.
7. Пермский государственный архив. Ф.716. Оп.3. Д.0009.
8. Публичная кадастровая палата [Электронный ресурс]. – URL: <http://maps.gosreestr.ru/PortalOnline/> (дата обращения: 25.02.2016).
9. Тихонова Е. Проект «Дерево» в мировом масштабе. Шесть городов мира, которые сохранили деревянное зодчество // Городская газета Томск. – 2011. – 1 сент. – С. 8.
10. Шепелев Н.П., Шумилов М.С. Реконструкция городской застройки. – М.: Высшая школа, 2000. – 271 с.
11. Шамарина А.А., Мезенина К.О. Реставрация объекта историко-культурного наследия «Доходного дома М.М. Барановой» с применением наземного лазерного сканирования // Культурное наследие в XXI веке: сохранение, использование, популяризация: материалы IV междунар. науч.-практ. конф. / Казан. гос. арх.-стр. ун-т. – Казань, 2016. – С. 263–267.
12. Шамарина А.А., Соловьева Р.А. Пути сохранения и реставрации деревянной застройки // Актуальные вопросы технических наук в современных условиях: сб. науч. тр. по итогам междунар. науч.-практ. конф. / Инновац. центр развития образования и науки. – СПб., 2016. – Вып. 3. – С. 78–82.
13. Шамарина А.А., Большакова Н.Ф. Консервация и реставрация историко-культурного наследия в Пермском крае [Электронный ресурс] // World Applied Sciences Journal. – 2014. – Vol. 31, № 9. – URL: [http://www.idosi.org/wasj/wasj31\(9\)14/15.pdf](http://www.idosi.org/wasj/wasj31(9)14/15.pdf) (дата обращения: 1.03.2016).
14. Шамарина А.А. Документирование Спасо-Преображенского монастыря // Архитектура монастырей. Системы проектирования культурных ландшафтов: тр. 4 междунар. конгр. / Ун-т Флоренции. – Флоренция: Edifir-Edizioni Firenze, 2013. – С. 557.
15. Современные методы архитектурного обследования городской среды: моногр. / С. Парринелло, С.В. Максимова, Л.В. Сосновских, А.А. Шамарина, К.О. Мезенина. – Пермь: Изд-во Перм. нац. исслед. политехн. ун-та, 2015. – 121 с.
16. Парринелло С., Шамарина А.А., Мезенина К.О. Комплексные архитектурные обследования для документирования объектов культурного наследия: Архитектурный комплекс на Урале Усолье, Россия [Электронный ресурс] // Природа & Культура: Наследие в контексте: 7-я ежегод. конф. по вопросам культур. наследия в соврем. о-ве / Чеш. ун-т естест. наук. – URL: <http://blogs.umass.edu/conferencechs/book-of-abstracts/>
17. Шамарина А.А., Мезенина К.О. Архитектурное обследование здания историко-культурного наследия «Доходный дом М.М. Барановой» методом наземного лазерного сканирования // Вестник Пермского национального исследовательского политехнического университета. Прикладная экология. Урбанистика. – 2016. – № 2. – С. 45–62.

References

1. Restavratsiya 130-go istoricheskogo kvartala v Irkutske [Restoration of the 130th historic quarter in Irkutsk], available at: <https://www.irk.ru/news/subjects/43/> (accessed 14 March 2016).
2. V proizvodstvo zhurnal biznes-idej [The production of the magazine business ideas], available at: http://vproizvodstvo.ru/analitika_rynok/derevyannoe_domostroenie_v_rossii_perspektivy/ (accessed 14 February 2016).
3. Domcheva E. Postuchim po derevu [Knock on wood]. *Rossiiskaya gazeta*, 2016, 18 January.
4. Dudnev A. Gde reznoi palisad?! [Where carved palisade?!]. *Arkhnadzor*, 2009, 21 August.
5. Maps 2GIS of Perm, available at: <https://2gis.ru/perm> (accessed 1 March 2016).
6. Permskij gosudarstvennyi arkhiv. F.716. Op.1. D.703.
7. Permskii gosudarstvennyi arkhiv. F.716. Op.3. D.0009.
8. Publichnaya kadastrovaia palata, available at: <http://maps.rosreestr.ru/PortalOnline/> (accessed 25 February 2016).
9. Tikhonova E. Proekt «Derevo» v mirovom masshtabe. Shest' gorodov mira, kotorye sokhranili dereviannoe zodchestvo [The "tree" in the world. Six cities in the world that have preserved wooden architecture]. *Gorodskaja gazeta Tomsk*, 2011, 1 September, p. 8.
10. Shepelev N.P., Shumilov M.S. Rekonstruktsiia gorodskoi zastroiки [City building reconstruction]. Moscow: Vysshaya shkola, 2000. 271 p.
11. Shamarina A.A., Mezenina K.O. Restavratsiya ob"yekta istoriko-kul'turnogo naslediya «Dokhodnogo doma M.M. Baranovoy» s primeneniym nazemnogo lazernogo skanirovaniya [Restoration of historical and cultural heritage "Profitable house M.M. Baranova" using terrestrial laser scanning]. *Materialy IV mezhdunarodnoj nauchnoj-prakticheskoy konferentsii «Kul'turnoye nasledie v XXI veke: sokhraneniye, ispol'zovaniye, populyarizatsiya»*. Kazan', 2016, pp. 263–267.
12. Shamarina A.A., Solov'yeva R.A. Puti sokhraneniya i restavratsii derevyannoj zastroyki. *Aktual'nyye voprosy tekhnicheskikh nauk v sovremennykh usloviyakh* [Ways preservation and restoration wooden buildings]. Sankt-Peterburg, 2016, vol. 3, pp. 78–82.
13. Shamarina A.A., Bolshakova N.F. Konservatsiya i restavratsiya istoriko-kul'turnogo naslediya v Permscom krae [On Conservation and Restoration of Cultural Heritage of Perm Krai]. *World Applied Sciences Journal*, available at: [http://www.idosi.org/wasj/wasj31%289%292014.htmhttp://www.idosi.org/wasj/wasj31\(9\)14/15.pdf](http://www.idosi.org/wasj/wasj31%289%292014.htmhttp://www.idosi.org/wasj/wasj31(9)14/15.pdf) 2014.
14. Shamarina A.A. Dokumentirovanie Spaso-Preobrazhenskogo monastyrya [Documentation of Spaso-Preobrazhensky (Holy transfiguration) monastery]. *Arkhitektura monastyrej. Sistemy proektirovaniya kulturnykh landshaftov*. Italy, 2013, pp. 557.
15. Parrinello S., Maksimova S.V., Sosnovskikh L.V., Shamarina A.A., Mezenina K.O. Sovremennyye metody arkhitekturnogo obsledovaniya gorodskoj sredy [Modern methods of architectural survey of the urban environment]. Perm, 2015. 121 p.
16. Parrinello S., Shamarina A.A., Mezenina K.O. Kompleksnyye arkhitekturnyye obsledovaniya dlya dokumentirovaniya ob'ektov kul'turnogo naslediya [Holistic architectural survey for documenting heritage sites: the case of Ussolye architectural

complex in Urals]. *7th Annual conference on Heritage Issues in Contemporary Society «Nature & Culture: Heritage in Context»*. Prague, 2016, available at: <http://blogs.umass.edu/conferencechs/book-of-abstracts>.

17. Shamarina A.A., Mezenina K.O. Arkhitekturnoe obsledovanie zdaniya istoriko-kul'turnogo naslediya "Dokhodnyj dom M.M. Baranovoj" metodom nazemnogo lazernogo skanirovaniya [Terrestrial laser scanning and data processing methodology in historical and cultural heritage survey]. *Vestnik Permskogo natsionalnogo issledovatel'skogo politekhnicheskogo universiteta. Prikladnaya ekologiya. Urbanistika*, 2016, no. 2, pp. 45–62.

Получено 20.04.2016

A. Shamarina, A. Ogorodova

PRESERVATION OF HISTORICAL DISTRICT NR.117 OF PERM

The article considers various approaches to the conservation of wooden buildings. The authors have analyzed the experience of Russian and foreign cities in terms of investment attractiveness of projects and payback; and, as a result, developed a project for the conservation of wooden districts of the city of Perm. The results are presented in this paper:

- Highlights the main problems of the Russian wooden house-building;
- The history of the Perm district Nr.117;
- Studied archival drawings buildings dating from the period of building the district;
- Highlighted the historical and cultural value the objects of wooden architecture;
- The necessity and appropriateness of their preservation;
- Conclusions on the state of the houses today;
- The ways of preserving buildings and adaptation of the district to modern conditions;
- Designed activities and individual approaches to conserve each object of the district Nr. 117.

In the project area it is planned to integrate new buildings and historical sites. The project proposes the idea to introduce new facilities into the territory, such as shops, a museum, a restaurant, a children's art center, areas for recreation.

The presented measures will not only keep a small part of the city history, but also create additional landscaping, as well as serve as a standard solution for similar territories.

Keywords: wooden architecture, prereserving heritage property, urban landscaping, reconstruction, quarter.

Шамарина Анна Александровна (Пермь, Россия) – старший преподаватель кафедры архитектуры и урбанистики, Пермский национальный исследовательский политехнический университет (614990, г. Пермь, Комсомольский пр., 29, e-mail: annashamarina@mail.ru).

Огородова Анна Равилевна (Пермь, Россия) – студент, Пермский национальный исследовательский политехнический университет (614990, г. Пермь, Комсомольский пр., 29, e-mail: anjasolovjeva@mail.ru).

Shamarina Anna (Perm, Russian Federation) – Senior Lecturer at the Department of Architecture and Urban Studies, Perm National Research Polytechnic University (29 Komsomolsky prospekt, Perm, 614990, e-mail: annashamarina@mail.ru).

Ogorodova Anna (Perm, Russian Federation) – Student, Perm National Research Polytechnic University (29 Komsomolsky prospekt, Perm, 614990, e-mail: anjasolovjeva@mail.ru).