

ДИЗАЙН ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ

УДК 574

Е.В. Плешкова

Фонд культурного и природного наследия «Обвинская роза»

УСТОЙЧИВАЯ ПЕРМЬ

Рассматривается опыт работы пермских неправительственных организаций в контексте международного тренда по актуализации природного и культурного наследия и его значения для устойчивого развития территорий. Статья дополнена сведениями об имеющемся опыте Австралии, которая занимает лидирующие позиции в мире по сохранению и управлению наследием.

Ключевые слова: наследие, актуализация наследия, самоидентификация, устойчивое развитие, участие студентов, ПОО «Добрый Дом», Фонд «Обвинская роза», микрорайон «Гарцы», проект «Сердце Мотовилихи».

Принятая в России «Концепция перехода на модель устойчивого развития» предусматривает социально-экономическое территориальное развитие, сохраняющее многообразие функциональных возможностей экосистем, которые его поддерживают. Проще говоря, успешное экономическое развитие территорий невозможно без сохранения и грамотного распоряжения природным наследием, которое является важным ресурсом развития. При экстенсивном (истощающем) использовании природных ресурсов в долгосрочной перспективе «экологический фактор развития экономики становится ограничивающим» [1].

Анализируя материалы конференций «Антропогенная трансформация природной среды» [1], «Экологические проблемы сохранения исторического и культурного наследия» [2] и др., можно отметить актуальность темы сохранения и управления наследием как на уровне регионов, так и на уровне страны в целом.

В условиях повышенного внимания к теме наследия, сложностей с сохранением объектов наследия и, особенно, управления им (в том числе и актуализации) в интересах устойчивого развития территорий важно принять во внимание опыт Австра-

лии и воспользоваться им в работе, в первую очередь, неправительственных организаций и государственных учреждений, учреждений высшего и среднего образования.

Приведем некоторые выдержки из книги доктора географических наук Ю.Л. Мазурова [3].

- «Австралия – одна из самых урбанизированных стран мира: более 90 % ее населения живет в городах» [3, с. 46].

- «Особой сферой внутренней политики Австралии является управление национальным наследием. У этой сферы существует официально провозглашенная цель – Sustainable Australia, т.е. устойчивая Австралия. Иными словами, в стране официально признано, что важнейшая функция наследия – быть стабилизатором устойчивости и благополучия страны» [3, с. 62].

- «Принципиально важно, что охрана наследия – это забота не только государства, но и всего австралийского общества. Более того, исторически сложилось так, что именно общественность страны инициировала формирование в стране сферы охраны национального наследия. Отметим, что так было и в нашей стране. К сожалению, здесь аналогии кончаются. Если в России наследие, по-прежнему, на задворках национальной политики, то в Австралии это ее официальный приоритет. И это обстоятельство делает Австралию с ее опытом формирования сферы наследия необыкновенно интересной для нашей страны как в академическом отношении, так и в практическом смысле» [3, с. 63].

- «В настоящее время Австралия один из признанных мировых лидеров сферы туризма. Особенно сильны ее позиции в экологическом туризме. В современной экономике страны туризм занимает второе место по формированию национального дохода (более 21 тысячи долларов США на душу населения) после горной промышленности» [3, с. 72].

- «Не менее важно, что помимо собственно материальных выгод, существуют многочисленные социальные последствия причастности к ценностям Всемирного наследия. Во всех без исключения случаях отмечается рост чувства национального достоинства и местного патриотизма. Возникает чувство гордости за свои особенные объекты наследия, включенные в самый престижный мировой список. Названные обстоятельства, в свою очередь, содействуют развитию чувства ответственности у граждан за сохранение природных и культурных ценностей своей страны, что в современных условиях дорогого стоит» [3, с. 73].

По рейтингу аналитического центра Великобритании Legatum Institute по результатам ежегодных исследований (http://www.masterforex-v.org/currency_rates_cfd/usd/entry_10010157.html) Австралия находится в пятерке самых процветающих стран мира, жизнь в которых признана наиболее благополучной.

По мнению профессионалов, а именно Александра Высоковского, известного урбаниста, декана высшей школы урбанистики при НИУ ВШЭ, для работы по вопросам культурного наследия в Москве, особенно в свете регулярно возникающих конфликтов с попытками застройщиков ликвидировать объекты наследия, необходимо учитывать, что «подобно другим городам с древней историей, Москва обладает уникальным культурным наследием, которое и является ее основной ценностью. Во многих городах чуткие городские власти хорошо понимают значение такого символического капитала... Но высочайший профессиональный подход к развитию города заключается в том, чтобы понимать историю не как музеефицированную, раз и навсегда остановившуюся данность, а как живую энергию. Как генотип, который требует постоянного развития» [4].

Актуализация наследия в Перми может принимать разные формы. Это могут быть обновленные традиции. Например, проведение праздника «День древонасаждения» Фондом культурного и природного наследия «Обвинская роза» в Перми и Пермском крае, когда кроме традиционных посадок деревьев в праздники проводят мастер-класс по уходу за зелеными насаждениями, раздаются просветительские материалы для участников и формируется движение кураторов высаженных деревьев.

Другим примером является реконструкция ландшафта природного наследия территории микрорайона «Гарцы» в г. Перми. Студентами кафедры дизайна архитектурной среды Уральского филиала Российской академии живописи, ваяния и зодчества (УФРАЖВиЗ) имени Ильи Глазунова под руководством общественной организации «Добрый Дом» подготовлен проект создания рекреационной территории в долинах малых рек Малая Мотовилиха и Гарцовский ручей. Этот проект ориентирован на устойчивое развитие микрорайона «Гарцы» и способен изменить судьбу этой территории (рис. 1).

Участие жителей города в судьбе своих территорий проявляется в проектах инициативной группы по созданию парка поселения в долине речки Уинка (инициативы жителей Садового, Фонда «Новая коллекция» и др.).

Пермь в этом отношении очень чутко улавливает веяния времени. Осознание ценности наследия проявляется повсеместно: это касается и других российских территорий и регионов. Актуальность темы демонстрируют международные научно-практические конференции Российского НИИ культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева, участником которых является Фонд «Обвинская роза». Такой интерес к наследию, поиску своих корней объясняется психологами как насущная потребность в процессе формирования собственной идентичности. В процессе личностного роста этот этап обязателен так же, как учеба в школе и как обязательное условие дальнейшей успешной социализации в обществе. Известно, что человек может обойтись и без школы, но при этом он упустит огромное количество возможностей для его дальнейшей жизни в обществе. В этой связи поиск личностной идентичности – поиск ответа на вопрос «кто я?» обязательно затрагивает проблему этнокультурного самоопределения, в частности отождествления себя со своим народом и своей страной.

«В раннем детстве системой координат, в рамках которой ребенок начинал осознавать себя, был родной дом и семья. Потом для развития понимания себя ребенку становится необходима компания сверстников и родные места, в общении с которыми он утверждает себя как самостоятельная личность. В подростково-юношеском возрасте системой координат, в пространстве которой человек обязательно должен самоопределиться, является Родина ...Во все времена взрослые заботились о том, чтобы снабдить ребенка символами „родного“, на основе которых он мог бы строить свою идентичность» [5].

Именно поэтому Фонд «Обвинская роза» совместно с Пермской общественной организацией «Добрый Дом», рядом других общественных объединений (ОО «Авторский Дом», ТОС «Гарцы» и др.) инициирует и реализует проекты, связанные с актуализацией культурного и природного наследия, и именно в этом проявляется схожесть развития проблемы сохранения и управления наследием с действиями австралийцев.

Важной особенностью работы пермских неправительственных организаций является участие в проектах студентов разных вузов города, таких как «Гарцы – родниковый край», «Реконструкция исторической среды района Мотовилиха г. Перми», «Организация пространства музейного комплекса „Пермские пушечные заводы“ с экспозицией здания чугунно-литейной фабрики» и др.

Проект «Гарцы – родниковый край» стал отправной точкой для работы по актуализации природного наследия Мотовилихинского района группы студентов УФРАЖВиЗ – А. Лавриненко, А. Черемных и Н. Фадеевой – под руководством ПОО «Добрый Дом». Благодаря этому проекту появилась возможность для дальнейшего перспективного планирования указанной территории, привлечения инвестиций и средств спонсоров для ее дальнейшего развития. Проект получил 2-е место в региональном конкурсе (г. Екатеринбург). За постер The valley small river Motovilikha по проекту «Гарцы», представленный Анастасией Лавриненко на конкурсе работ, ее пригласили участвовать в Международной школе молодых планировщиков (Young Planning Professionals, YPP–2013 в г. Брисбен, Австралия). Кроме того, работа в проекте дала возможность Анастасии Лавриненко участвовать в Международной школе молодых планировщиков в Перми в рамках международного конгресса городских и региональных планировщиков ISOCARP–2012. Этому способствовала поддержка деятельности ПОО «Добрый Дом» заведующей кафедрой урбанистики строительного факультета Пермского национального исследовательского политехнического университета (ПНИПУ) С.В. Максимовой.

Развитие темы продолжено в дипломных работах А. Черемных «Организация ландшафтной среды поймы реки Мотовилихи в г. Перми», Н. Фадеевой «Реконструкция исторической среды района Мотовилиха г. Перми» и А. Лавриненко «Организация пространства музейного комплекса „Пермские пушечные заводы“ с экспозицией здания чугунно-литейной фабрики».

Каждая из работ приближала группу к идее большого проекта под названием «Сердце Мотовилихи» по редевелопменту территории бывших Пушечных заводов (ныне – территория ОАО «Мотовилихинские заводы») и исторического центра Мотовилихи (рис. 2). Основная идея проекта – создание на территории

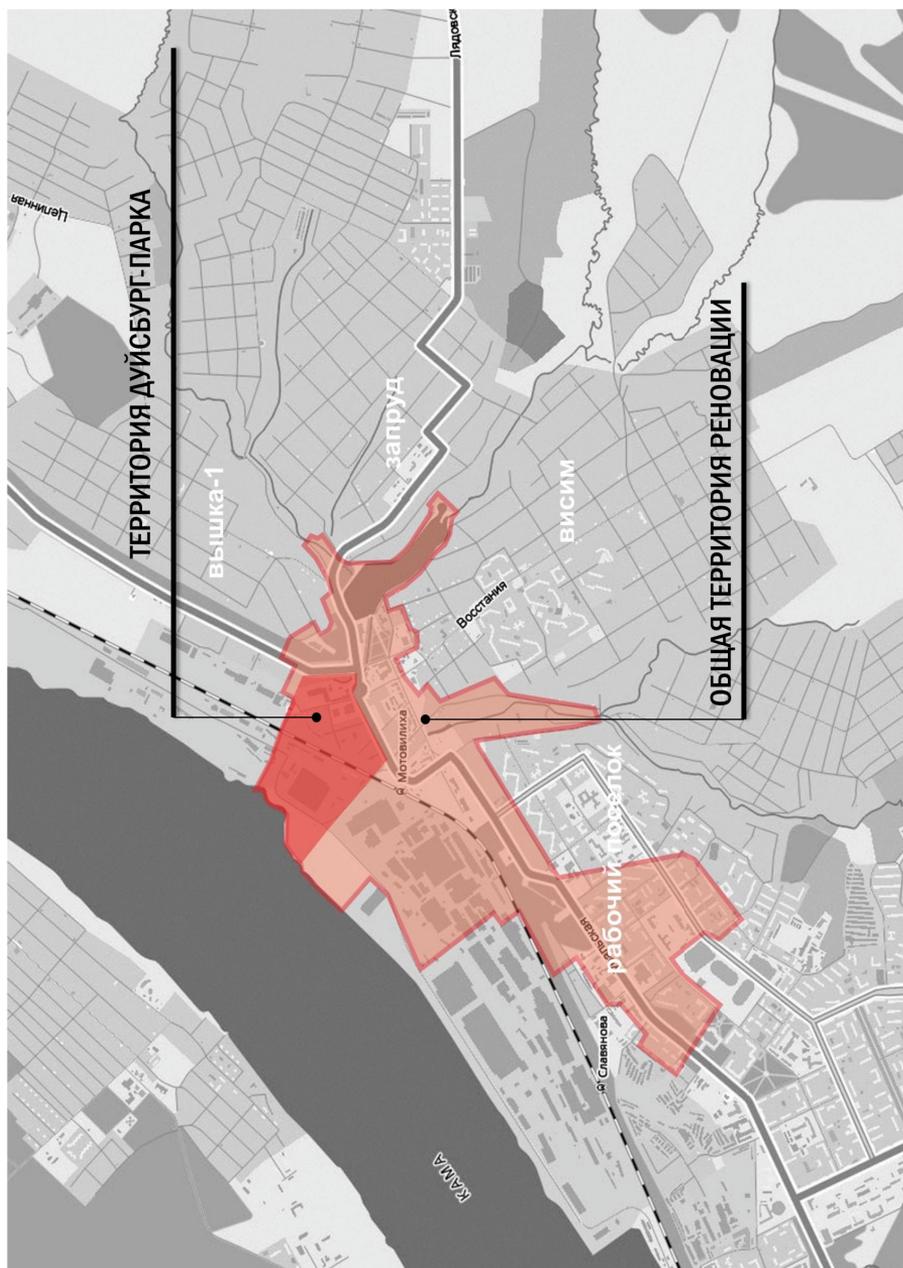


Рис. 2. Проект «Сердце Мотовилихи» – реновация территории Пушечных заводов и историко-культурного центра Мотовилихи

Мотовилихи Дуйсбург-парка для напоминания той роли, которую сыграли немецкие специалисты при создании самих Мотовилихинских заводов и стимул для дальнейшего развития отношений с городом-побратимом Дуйсбургом – пионером в Европе по реализации проектов реновации промышленных территорий. Это даст и возможность привлечения немецких специалистов для внедрения новых технологий в процессе реализации проекта; совместного участия специалистов с немецкой стороны и студентов в модернизации городской среды с перспективами их дальнейшей работы на основе полученного опыта на других территориях Пермского края.

Проект «Сердце Мотовилихи» решает ряд серьезных задач и требует сотрудничества сообщества заинтересованных участников: общественных объединений, УФРАЖВиЗ, кафедры урбанистики ПНИПУ, историков ПГНИУ, экологов, социологов и специалистов разных направлений из научно-исследовательских и государственных учреждений совместно с владельцами территорий и властями города и края. Кроме того, проект предоставляет возможность для устранения территориальной, визуальной и информационной изолированности высших учебных заведений города, которые являются важным интеллектуальным ресурсом Перми и Пермского края.

В условиях поиска новой культурной политики региона, как фактора его развития, решается вопрос успешности Перми, в первую очередь, по отношению к соседним регионам. Актуализация наследия, которым обладает город Пермь, дает очень серьезный шанс городу выйти на лидирующие позиции в России по превращению в Sustainable Perm. Опыт Австралии в этой ситуации особенно ценен, если учесть, что неправительственные организации в этой стране играют заметную роль в управлении наследием.

Библиографический список

1. Антропогенная трансформация природной среды: материалы междунар. конф. / Перм. гос. ун-т. – Пермь, 2010.
2. Экологические проблемы сохранения исторического и культурного наследия: материалы Девятой всерос. науч. конф. / Рос. НИИ культ. и природ. наследия. – М., 2005. – 462 с.
3. Мазуров Ю.Л. Австралия: культ наследия / Рос. НИИ культ. и природ. наследия. – М., 2006. – 200 с.

4. Жирицкая Е. Мы в окружении Москвы // Новая газета. Среда обитания. – 2013. – № 9. – С. 18.

5. Осорина М.В. Секретный мир детей в пространстве мира взрослых. – СПб.: Питер, 1999. – 288 с.

References

1. Antropogennaya transformatsiya prirodnoy sredy [The Anthropogenic Transformation of the Environment]. *Materialy Mezhdunarodnoy konferentsii*. Perm: Perm State University, 2010. Vol. 1. 366 p.

2. Ekologicheskie problemy sokhraneniya istoricheskogo i kulturnogo naslediya [Environmental problems of preservation of historical and cultural heritage]. *Materialy Devyatoy vserossiyskoy nauchnoy konferentsii*. Moscow: Heritage Institute, 2005. 462 p.

3. Mazurov Yu.L. Avstraliya: kult naslediya [Australia: The Heritage Cult]. Moscow: Heritage Institute, 2006. 200 p.

4. Zhiritskaya E. Мы в окружении Москвы [We are surrounded by Moscow]. *Novaya Gazeta. Sreda Obitaniya*. 2013, no. 9, p. 18.

5. Osorina M.V. Sekretnyy mir detey v prostranstve mira vzroslykh [The Secret Children's World in the Adult World Space]. St. Peterburg: Piter, 1999. 288 p.

Получено 17.07.2013

E. Pleshkova

SUSTAINABLE PERM

Experience of the Perm non-governmental organizations in a context of the international trend on updating of heritage and its value for a sustainable development of territories is described. Article is added with data on available experience of Australia which takes leading positions in the world on preservation and management of heritage.

Keywords: heritage, heritage updating, self-identification, sustainable development, participation of students, POO "Kind House", Obvinskaya Roza Fund, "Gartsa's" residential district, «Heart of Motovilikha» project.

Плешкова Елена Владимировна (Пермь, Россия) – президент Фонда культурного и природного наследия «Обвинская роза» (614068, г. Пермь, ул. Екатерининская, д. 165, e-mail: artis.e@yandex.ru).

Pleshkova Elena (Perm, Russia) – President of Fund Cultural and Natural Heritage «Obvinskaya Roza» (614068, Perm, Ekaterininskaya st., 165, e-mail: artis.e@yandex.ru).