

УДК 81'355

Научная статья

DOI: 10.15593/2224-9389/2024.3.10

Е.А. Аристова, Н.М. Злых

Поступила: 26.06.2024

Одобрена: 23.08.2024

Принята к печати: 02.10.2024

Пермский национальный исследовательский
политехнический университет,
Пермь, Российская Федерация

ОБУЧЕНИЕ ВОСПРИЯТИЮ РЕГИОНАЛЬНОЙ ВАРИАТИВНОСТИ АНГЛИЙСКОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ

Обучение студентов языковых специальностей произношению и пониманию речи на слух имеет важное значение как на начальном этапе, так и на протяжении всего периода изучения иностранного языка. При обучении английскому языку традиционно опираются на произносительные стандарты – Received Pronunciation в британском варианте английского языка либо General American в американском. Считается, что владение такими вариантами английского произношения способствует более успешной коммуникации с носителями языка и пользователями, для которых английский не является родным. Однако нельзя не учитывать, что со стандартным произношением RP говорят только 3 % населения Великобритании. Большинство носителей английского языка говорит на каком-либо региональном диалекте или с региональным акцентом.

Поскольку студенты изучают стандартное произношение как в школе, так и на начальных этапах обучения в вузе, им достаточно сложно воспринимать иноязычную речь с региональным акцентом. Незнакомый звуковой образ слова не вызывает отклика в фонетической памяти учащегося, хотя графический образ этого слова вполне узнаваем, а значит, для успешной коммуникации важно научить студентов понимать речь носителей языка, которые говорят не только со стандартным произношением, но и с региональным акцентом. Поэтому формирование навыков аудирования и распознавания региональных особенностей английского произношения должно быть включено в программу обучения иностранному языку. Одну из ключевых ролей играют методики, выбранные преподавателем для погружения в английскую речь. В статье описываются модель обучения «перевернутый класс» и технология проблемного обучения как одна из эффективных при изучении иностранного языка.

Ключевые слова: *акцент, диалект, «перевернутый класс», проблемное обучение, стандартное произношение, восприятие аутентичной речи.*



Эта статья доступна в соответствии с условиями лицензии / This work is licensed under
Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License (CC BY-NC 4.0).

E.A. Aristova, N.M. Zlykh

Received: 26.06.2024

Accepted: 23.08.2024

Perm National Research Polytechnic university,
Perm, Russian Federation

Published: 02.10.2024

TRAINING PERCEPTION OF REGIONAL VARIATIONS IN ENGLISH PRONUNCIATION

The development of students' abilities in pronunciation and auditory comprehension of speech is crucial both at the beginning of their language learning journey and throughout their entire course of study. In the context of teaching English, traditional approaches often focus on specific pronunciation standards, such as Received Pronunciation (RP) in British English or General American English. It is commonly believed that mastering these variants of pronunciation enhances communication with native speakers and non-native users of English. However, it is important to note that only 3% of the UK population speaks with the RP standard. Most native speakers of English exhibit regional dialects or accents.

In the context of language acquisition, students often encounter the challenge of comprehending foreign speech with regional accents, as they have typically been exposed to standard pronunciation patterns during their schooling and early stages of university education. The unfamiliar phonetic structure of words fails to trigger a response in their phonetic memory, despite the fact that their visual representation of these words remains relatively clear. This highlights the importance of equipping students with the ability to comprehend the speech of native speakers who may exhibit not only standard pronunciation but also regional accents. Consequently, incorporating the development of listening skills and the recognition of regional features in English pronunciation becomes an essential component of foreign language curricula. The methods employed by educators in facilitating this process play a pivotal role in fostering effective communication skills. The article delves into the flipped classroom learning model and problem-based learning method, which are among the most efficacious approaches to language acquisition.

Keywords: *accent, dialect, flipped classroom, problem-based learning, standard pronunciation, perception of authentic native speech.*

Введение

Актуальность проблемы восприятия иноязычной речи с региональным акцентом обусловлена, с одной стороны, высокой значимостью фонетической составляющей для межкультурной коммуникации, а с другой стороны, малым количеством пособий, нацеленных на формирование аудитивных навыков и умений регионально обусловленного устного дискурса.

Важную роль при восприятии и понимании речи на слух играет наличие у реципиентов развитого фонематического и речевого слуха, который характеризуется способностью расчленять речевой поток на звуки и соотносить их с фонемами языка. Считается, что при прослушивании иноязычной речи система фонематического слуха родного языка должна автоматически переключаться на другой язык. Поэтому неудивительно, что переключение происходит активнее у тех, у кого длиннее период изучения иностранного языка, у кого перцептивные механизмы сформированы лучше [1, с. 94].

В случае с региональными акцентами восприятие усложняется в силу несформированности навыков распознавания непривычного звучания слов, например: *makeup* – [ˈmaɪkʌp], *tube* – [tʃu:b], *brother* – [brʊðə] (север. акцен-

ты); либо из-за наличия в речи диалектных единиц: lake – loch, outlander – Sassenach (шотл.), police – bizzies, trousers – kecks (Ливерпуль).

Процесс восприятия речи включает два вида идентификации слова: фонологическую идентификацию – установление звуковой последовательности, которая соответствует правилам языка, и полную идентификацию – отождествление слова с некоторой словарной единицей [2, с. 44].

Исследователи, изучающие проблемы восприятия речи, полагают, что восприятие – это процесс, который включает три уровня: сенсорный, перцептивный и смысловой [3, с. 55]. Согласно И.А. Зимней, этими уровнями являются распознавание (для звуков), разборчивость (для слогов) и смысловое восприятие (для слов) [4, с. 12].

Как отмечает А.С. Штерн, трехуровневая система содержит промежуточные области, которые можно отнести и к перцепции, и к смысловому уровню [5, с. 201]. Таким образом, когда слово воспринимается на слух, происходит его распознавание и соотнесение с возможным значением, при этом если звуковое оформление слова незнакомо слушателю, восприятие затрудняется с первого уровня.

Чтобы развить у студента навык восприятия слов, произнесённых с акцентом, важно объяснить им фонетические особенности региональных акцентов. Кроме того, учащийся должен регулярно слушать аутентичную речь и стараться распознавать эти особенности, узнавать звучащие слова. Поэтому необходимо развивать навыки аудирования иноязычной речи также с учётом региональных особенностей произношения.

Методология исследования

Рост социальной мобильности во второй половине XX века привел к понижению статуса «стандартного» произношения RP в пользу разновидностей с мягким региональным акцентом, например, таких как «эстуарный английский» [6]. Сегодня в Британии ценится вариативность произношения. Деятели бизнеса, политики, представители научных кругов и средств массовой информации демонстрируют разнообразие акцентов [7].

Каждая из четырёх частей Великобритании – Англия, Шотландия, Уэльс и Северная Ирландия – обладает своими уникальными диалектами и акцентами. В одной только Англии можно встретить более сорока разнообразных акцентов.

Местные акценты могут иметь общие черты в произношении и группироваться в территориальные или зональные акценты. Например, в Британии акценты графств Йоркшир, Ланкашир и Чешир образуют группу «северный акцент». В больших городах также существуют характерные акценты. Например, Ливерпуль известен акцентом «скауз» (Scouse), Бирмингем — «брумми» (Brummie), а Ньюкасл-апон-Тайн — «джорди» (Geordie).

В Великобритании большинство акцентов формировалось на протяжении долгого времени и имеет чётко определённые территориальные границы. В США определить границы того или иного диалекта сложнее из-за постоянного потока иммигрантов, которые вносят изменения в американский вариант английского языка. Однако, согласно некоторым источникам, географически можно выделить следующие диалекты: северный, южный, западный диалект, диалект Мидленда, нью-йоркский, диалекты Новой Англии.

Классификация, представленная Н.Ф. Алефиренко, основана на различиях в фонематическом составе и дистрибуции фонем [8]. В соответствии с этой классификацией в США выделяют следующие диалекты: диалекты Новой Англии, Нью-Йорка, Великих озёр, Верхнего Среднего Запада, диалекты Мидлэнда, западные диалекты, диалекты Южного Горного района, и Южного побережья.

Американский вариант английского языка отличается от британского как на лексическом уровне, так и на уровне произношения. Основное различие между британским и американским произношением наблюдается в системе гласных, часть из которых определяется сохранением так называемого «эрного» произношения [9].

Система согласных в английском языке более устойчива и менее подвержена изменениям во времени, что способствует пониманию речи носителей разных диалектов. Согласные звуки более информативны, они обеспечивают распознавание морфем и слов [10]. Например, *sorry* ['sɒrɪ] (RP) – ['so:ri] (GA) может быть понятно в любом из акцентов.

В России, как правило, обучают английскому языку на примере британского варианта произношения – Received Pronunciation (RP). По нашему мнению, для изучения английского языка в российских вузах необходимо предоставлять выбор студентам и рассматривать как британский (RP), так и американский (General American, GA) варианты произношения. Освоение британского произношения иногда вызывает трудности у русских студентов, поэтому они отдают предпочтение американскому варианту.

Методика обучения

Изучая основы практической фонетики на первом курсе языковых специальностей, студенты, как правило, уделяют много времени отработке звуков, слов и фраз в соответствии с произносительным стандартом RP. В рамках этой же дисциплины они развивают и навыки аудирования не только иноязычной стандартной речи, но и регионально окрашенной.

Именно поэтому важным этапом в освоении различных акцентов и диалектов английского языка должно стать погружение в особенности наиболее популярных акцентов и диалектов, распространённых на территориях Великобритании и США.

Цель обучения – выработать у студентов-лингвистов представление о региональных особенностях английского произношения, а также о современных произносительных тенденциях в области английского языка. Перед преподавателем стоит задача не только обучить студентов стандартному английскому произношению, но и сформировать навыки понимания речи носителей различных акцентов.

При обучении произношению сначала студентам необходимо понять, что есть произносительная норма и то, как она развивалась и менялась. Хотя сегодня многие при обучении не задумываются о стандарте произношения, мы должны ориентироваться на него «по умолчанию», при изучении английского языка и обучении ему. Отметим и тот факт, что легче понять человека, говорящего со стандартным произношением или приближенным к нему. Однако, не зная особенностей других вариантов английского, при общении с пользователями языка может возникнуть недопонимание. Многие преподаватели уверены, что обучение английскому языку становится более эффективным, если обращать внимание учащихся на отличия в употреблении стандартного языка и диалекта или акцента.

Кроме того, информация об особенностях каждого из акцентов/диалектов обязательно должна сопровождаться аутентичными видеоматериалами с речью носителей английского языка. «Аутентичный» в переводе с греческого (др.-греч. αὐθεντικός) означает «подлинный, исходящий из первоисточника». По словам Е.В. Носонович, текст, в котором отсутствует аутентичное коммуникативное намерение, не может быть стимулом для коммуникации на уроке [11, с. 83].

В зарубежной литературе под *аутентичными материалами* понимаются материалы, которые не создавались как обучающие, это так называемые «настоящие тексты», написанные для носителей языка на их родном языке [12, с. 118]. В отечественной литературе аутентичными часто называют материалы для изучающих язык, которые используются в реальной жизни страны, в их числе газеты и журналы, программы радио и телевидения и др. [13, с. 26].

Под аутентичным *видеоматериалом* мы понимаем записанную на камеру или электронный носитель видеопродукцию, «сочетающую зрительный и звуковой ряды, характеризующуюся ситуативной адекватностью языковых средств, естественностью лексического наполнения и грамматических форм» [14]. Именно видеоматериалы помогают организовать погружение в аутентичную иноязычную среду. Примером таких видеоматериалов могут служить фрагменты документальных и художественных фильмов, телевизионные программы и шоу, новости, обучающие и развлекательные видеоролики, записанные носителями языка.

Обучение восприятию и пониманию речи носителя языка с региональным акцентом должно включать несколько этапов погружения в английскую

речь. Прежде всего учащимся необходимо регулярно слушать иноязычную речь, ежедневно уделяя не менее 15–20 минут аудированию речи носителей языка с региональным акцентом. В наши дни в Интернете есть возможность найти звучание практически любого акцента. Можно подобрать интересные интервью, видеоуроки носителей языка, блоги о путешествиях, песни, фильмы и сериалы – все, что интересно изучающим английский язык.

Английский язык звучит примерно в два раза быстрее русского, поэтому для начала можно использовать функцию замедления записи, а также обращаться к субтитрам. Когда речь говорящего будет полностью понятна, нужно вернуться к обычной скорости воспроизведения.

Очень важно тренировать правильное произношение слов, повторять вслух за носителем языка: прослушать несколько раз, повторить, записать себя на диктофон и проверить, звучит ли ваша речь так же, как у носителя. Необходимо больше общаться на английском языке с одногруппниками, преподавателями, иностранцами, чтобы привыкать к тому, что все люди говорят по-разному.

Студенты-лингвисты должны изучать особенности региональной вариативности произношения, читая учебники по фонетике, статьи и лекции по лингвистике, слушать подкасты ученых-фонетистов; обращать внимание на разные акценты и диалекты: ирландский, австралийский, уэльский, американский и другие. Уши постепенно привыкнут воспринимать разнообразие акцентов и различать их особенности. Важно объяснить студентам, что вначале может быть сложно разобрать речь носителей, даже жители Британии из разных ее частей не всегда понимают друг друга. Понимание приходит с опытом. Безусловно, только просмотра видео будет недостаточно, к каждому видео необходим комплекс упражнений, чтобы студент был не просто слушателем материала, но и активным участником процесса освоения новых для него вариаций английского.

Авторами статьи было разработано учебное пособие «Региональная вариативность английского произношения» для студентов лингвистических специальностей. Оно предназначено для преподавателей, которые могут использовать его во время аудиторных занятий по практической фонетике и аудированию, а также для студентов, которые могут использовать его для самостоятельной работы вне аудитории [9]. Пособие содержит аутентичный материал, иллюстрирующий региональные акценты Великобритании и США. В качестве материала для разработки комплекса упражнений были отобраны 30 англоязычных видеофрагментов, созданные преподавателями, лингвистами, экспертами с разных частей Великобритании и США. Таким образом каждый из авторов видео представляет какой-то из акцентов/диалектов Великобритании или США.

Технология обучения

На основе отобранного видеоматериала авторами были разработаны комплекс упражнений, направленный на формирование навыков аудирования и понимания речи носителей английского языка с региональным акцентом, а также практические задания для самостоятельной работы студентов (СРС) и контрольные вопросы.

СРС организована по технологии «перевернутого класса», при которой студенты не получают знание в готовом виде, а добывают его в процессе работы с аутентичным видеоконтентом. В модели «перевернутый класс» главная роль в процессе обучения переходит от преподавателя к студенту. Именно обучающийся становится основным добытчиком знаний. Его задача найти ответы на вопросы, заранее сформулированные преподавателем. Считается, что таким образом возрастает не только ответственность студента за свое обучение, но и развиваются личностные характеристики, такие как самостоятельность, организованность, инициативность. Стоит отметить, что одновременно с «перевернутым классом» используется технология проблемного обучения, считающаяся одним из эффективных методов на уроках английского языка. Согласно определению М.И. Махмутова, проблемное обучение – это система методов обучения, при которой учащиеся получают знания не путем заучивания и запоминания их в готовом виде, а в результате мыслительной работы по решению проблем и проблемных задач, построенных на содержании изучаемого материала [15].

Продемонстрируем технологию проблемного обучения на примере задания из пособия.

Пример 1. *Посмотрите интервью с обладательницей акцента брумми, жительницей района Black Country, неподалеку от Бирмингема. Мешает ли Миррей ее акцент или, наоборот, помогает в общении и в работе?*

Послушайте, как звучит этот акцент в словах love, above, sit, fast, water, boat, alright, hope, singer и запишите транскрипцию. Какие отличия от стандартного произношения вы заметили? Попробуйте произнести эти фразы вместе с Миррей: Have you had enough love? He's unfit to babysit.

I'll ask you a question. You must answer me fast.

В этом задании студентам предлагается не только посмотреть видео, но и услышать особенности английского произношения Миррей. Во время просмотра и прослушивания речи главной героини их просят ответить на вопрос, как акцент брумми (брумми) отличается от стандартного английского произношения на примере отдельных слов. Для этого им нужно провести сравнительный анализ двух произносительных вариантов и на основе этого сделать собственный вывод. Не исключено, что в процессе работы учащиеся столкнутся с проблемами, например, нехваткой знаний о стандартном произноше-

нии, недостаточно развитыми навыками восприятия речи носителей и т.д. После выполнения задания будет происходить рефлексия обучающихся – осознание того, какими знаниями они уже владеют, а какими еще нет. Выводы, сделанные на основе рефлексии, станут мотивацией для дальнейшего саморазвития.

Пример 2. *Послушайте, как звучит данный акцент в видео и ответьте на вопросы: Как звучат эти фразы на эстуарии: “I’m going for a walk”, “I’d love to travel around the world”, “He’s a nutter”, “He’s gone to the house”, “on Tuesday”? Запишите транскрипцию. Какие известные люди говорят с таким акцентом? Почему все больше людей говорят на эстуарии?*

Комментарий: в этом задании студенты должны услышать, что вместо стандартного произношения слова *a walk* /ə wɔ:k/ носители эстуария произносят /əˈwɔwk/ или вместо *house* /haʊs/ => /aʊs/.

Пример 3. *Посмотрите видео, в котором преподаватель из Великобритании Эд знакомит нас с особенностями северных акцентов Англии. Догадайтесь, что значат эти фразы и запишите их в орфографии: /'brʊðə frʌm ə'nʊðə 'mʊðə/; /ðə læst ɪg 'zæmpəl ɪn klæs/; /ə 'ha:d hat/; /a: me: gɔ: hɔ:m/.*

Комментарий: выполняя это задание, студенты знакомятся не только с отличающимся от нормы произношением, но с нетипичным изображением некоторых звуков.

В одном из заданий для самостоятельной работы учащимся предлагается подготовить сообщение об исторических тенденциях и обстоятельствах, обусловивших значительную вариативность диалектов современного английского языка.

Выполняя задания к видео, учащиеся могут самостоятельно попытаться обнаружить различия между региональными акцентами и диалектами и произносительным стандартом английского языка. Это помогает развивать навыки аудирования и формирует умение распознавать региональные особенности английского произношения. Кроме того, некоторые видео содержат исторические сведения о возникновении и трансформации диалектов, что позволяет понять современное состояние английского языка и его региональных вариантов. Немаловажно и то, что благодаря этим видео учащиеся имеют возможность послушать носителей языка, использующих грамматические конструкции и лексические единицы, характерные для живой английской речи.

Выводы

Несмотря на то, что некоторые диалекты теряют свою актуальность с течением времени по разным причинам: географическая мобильность, повышение уровня образования или отток населения в более крупные города, они всё равно существуют и будут продолжать существовать. Поэтому изу-

чение акцентов и диалектов имеет большое значение для всех, кто хочет овладеть английским языком и избежать проблем в коммуникации.

В заключение хотелось бы еще раз подчеркнуть, что в процессе обучения восприятию речи носителей иностранного языка важно, чтобы преподаватель обеспечивал учащихся всеми имеющимися у него знаниями, а предоставлял возможность каждому самостоятельно добыть полезные знания и развить необходимые навыки. Поэтому стоит обращаться к методу «перевернутого класса» и технологии проблемного обучения, которые способствуют развитию навыков восприятия аутентичной речи и открывают перед студентами разнообразие английского языка. Отметим, что в академическом английском рекомендуется ссылаться на Received Pronunciation и/или General American. Однако в личных целях студенты могут практиковать любые другие диалекты, которые им нравятся.

Список литературы

1. Дмитриева, С.Ю. К вопросу о межъязыковой фонетической интерференции при формировании перцептивных навыков / С.Ю. Дмитриева, М.А. Придчина-Гершкович, Г.П. Рупчева // Вестник ПНИПУ. Проблемы языкознания и педагогики. – 2023. – № 2. – С. 87–99.
2. Венцов, А.В. Проблемы восприятия речи / А.В. Венцов, В.Б. Касевич. – СПб.: Изд-во С.-Петербур. гос. ун-та, 1994. – 230 с.
3. Психологический словарь / под ред. В.В. Давыдова; Науч.-исслед. ин-т общ. и пед. психологии Акад. пед. наук СССР. – М., 1983. – 448 с.
4. Зимняя, И.А. Смысловое восприятие речевого сообщения (в условиях массовой коммуникации) / И.А. Зимняя. – М.: Наука, 1976. – С. 5–33.
5. Штерн, А.С. Перцептивный аспект речевой деятельности: экспериментальное исследование / А.С. Штерн. – СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 1992. – 236 с.
6. Kerswill, P. A dialect with 'great inner strength'? The perception of nativeness in the Bergen speech community / P. Kerswill // Working Papers in Linguistics. University of Reading, Reading, – 2001. – P. 23–49.
7. Lindsey, G. English after RP. Standard British pronunciation today / G. Lindsey // Foreword by J.C. Wells. Palgrave Macmillan, 2019. – 153 p.
8. Алефиренко, Н.Ф. Теория языка. Вводный курс: учеб. пособие для студ. филол. высш. учеб. заведений / Н.Ф. Алефиренко. – М.: Академия, 2008. – 368 с.
9. Аристова, Е.А. Региональная вариативность английского произношения: учеб. пособие / Е.А. Аристова, Н.М. Злых. – Пермь: Изд-во Перм. нац. исслед. политехн. ун-та, 2024. – 70 с.
10. Безбородова, М.В. Развитие системы согласных британского варианта английского языка (на примере молодежной речи) / М.В. Безбородова // Вестник МГЛУ. Гуманитарные науки. – 2023. – Вып. 1(869). – С.17–24.
11. Носонович, Е.В. Методическая аутентичность учебного текста: дис. ... канд. пед. наук / Е.В. Носонович. – Тамбов, 1999. – 175 с.
12. Harmer, I.J. The Practice of Language Teaching / I.J. Harmer. – Boston, MA: Heinle and Heinle, 2004. – 448 p.

13. Азимов, Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – М.: Икар, 2009. – 448 с.
14. Прохорова, А.А. Обучение студентов иностранным языкам с применением комплекса многоязычных аудиовизуальных средств / А.А. Прохорова, М.А. Васильева, А.Н. Прохорова // Вестник ПНИПУ. Проблемы языкознания и педагогики. – 2023. – № 1. – С. 103–121
15. Махмутов, М.И. Организация проблемного обучения в школе / М.И. Махмутов. – М.: Педагогика, 1977. – 240 с.

References

1. Dmitrieva S.Iu., Pridchina-Gershovich M.A., Rupcheva G.P. Mezh"iazykovaia foneticheskaia interferentsiia pri formirovanii pertseptivnykh navykov vospriatiia odnoslozhnykh amerikanskikh slov [Overcoming phonetic interference in the perception of one-syllable American word: Development of perceptual skills]. *PNRPU Linguistics and Pedagogy Bulletin*, 2023, no. 2, pp. 87–99.
2. Ventsov A.V., Kasevich V.B. Problemy vospriatiia rechi [Problems with speech perception]. St. Petersburg, SPbU, 1994, 230 p.
3. Psikhologicheskii slovar' [Psychological dictionary]. Ed. V.V. Davydov. Moscow, Research Institute of General and Educational Psychology of the Academy of Pedagogical Sciences of the USSR, 1983, 448 p.
4. Zimniaia I.A. Smyslovoe vospriatie rechevogo soobshcheniia (v usloviakh massovoi kommunikatsii) [Semantic perception of speech messages (in the context of mass communication)]. Moscow, Nauka, 1976, pp. 5–33.
5. Shtern A.S. Pertseptivnyi aspekt rechevoi deiatel'nosti: eksperimental'noe issledovanie [Perceptual aspect of speech activity: Experimental study]. St. Petersburg, SPbU, 1992, 236 p.
6. Kerswill P. A dialect with 'great inner strength'? The perception of nativeness in the Bergen speech community. *Working Papers in Linguistics*, University of Reading, Reading, 2001, pp. 23–49.
7. Lindsey G. English after RP. Standard British Pronunciation today. *Foreword by J.C. Wells. Palgrave Macmillan*, 2019, 153 p.
8. Alefirenko N.F. Teoriia iazyka. Vvodnyi kurs [Language theory. Introductory course]. Moscow, Akademiia, 2008, 368 p.
9. Aristova E.A., Zlykh N.M. Regional'naia variativnost' angliiskogo proiznosheniia [Regional variations in English pronunciation]. Perm, PNRPU, 2024, 70 p.
10. Bezborodova M.V. Razvitie sistemy soglasnykh britanskogo varianta angliiskogo iazyka (na primere molodezhnoi rechi) [Revisiting the system of British English consonants (in the youth speech)]. *Vestnik MGLU. Gumanitarnye nauki*, 2023, iss. 1 (869), pp. 17–24.
11. Nosonovich E.V. Metodicheskaiia autentichnost' uchebnogo teksta [Methodological authenticity of the educational text]. Ph.D. thesis. Tambov, 1999, 175 p.
12. Harmer I.J. The practice of language teaching. Boston, MA, Heinle and Heinle, 2004, 448 p.

13. Azimov E.G., Shchukin A.N. *Novyi slovar' metodicheskikh terminov i poniatii (teoriia i praktika obucheniia iazykam)* [New dictionary of methodological terms and concepts (theory and practice of language teaching)]. Moscow, Ikar, 2009, 448 p.

14. Prokhorova A.A., Vasil'eva M.A., Prokhorova A.N. *Obuchenie studentov inostrannym iazykam s primeneniem kompleksa mnogoiazychnykh audiovizual'nykh sredstv* [Teaching foreign languages to university students via a set of multilingual audiovisual aids]. *PNRPU Linguistics and Pedagogy Bulletin*, 2023, no. 1, pp. 103–121.

15. Makhmutov M.I. *Organizatsiia problemnogo obucheniia v shkole* [Organization of problem-based learning at school]. Moscow, Pedagogika, 1977, 240 p.

Сведения об авторах

АРИСТОВА Елена Алексеевна

e-mail: elena-aristova2006@yandex.ru

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры иностранных языков, лингвистики и перевода, Пермский национальный исследовательский политехнический университет (Пермь, Российская Федерация)

ЗЛЫХ Наталья Михайловна

e-mail: zlyh.nat@yandex.ru

Ассистент кафедры иностранных языков, лингвистики и перевода, Пермский национальный исследовательский политехнический университет (Пермь, Российская Федерация)

About the authors

Elena A. ARISTOVA

e-mail: elena-aristova2006@yandex.ru

Cand. Sc. (Pedagogy), Associate Professor, Department of Foreign Languages, Linguistics and Translation, Perm National Research Polytechnic University (Perm, Russian Federation)

Natalya M. ZLYKH

e-mail: zlyh.nat@yandex.ru

Assistant Lecturer, Department of Foreign Languages, Linguistics and Translation, Perm National Research Polytechnic University (Perm, Russian Federation)

Финансирование. Исследование не имело спонсорской поддержки.

Конфликт интересов. Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Вклад авторов равноценен.

Просьба ссылаться на эту статью в русскоязычных источниках следующим образом:

Аристова, Е.А. Обучение восприятию региональной вариативности английского произношения / Е.А. Аристова, Н.М. Злых // Вестник ПНИПУ. Проблемы языкознания и педагогики. – 2024. – № 3. – С. 116–126.

Please cite this article in English as:

Aristova E.A., Zlykh N.M. Training perception of regional variations in English pronunciation. *PNRPU Linguistics and Pedagogy Bulletin*, 2024, no. 3, pp. 116–126 (*In Russian*).