

# СОДЕРЖАНИЕ

---

От редакции .....	5
<b>ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ</b>	
<i>В.Н. Железняк</i> РАЗУМ И ДИСЦИПЛИНА. ОПЫТ ПРОЧТЕНИЯ «ТРАНСЦЕНДЕНТАЛЬНОГО УЧЕНИЯ О МЕТОДЕ» И. КАНТА.....	7
<i>С.В. Комаров</i> ПОНЯТИЕ РЕФЛЕКСИИ В ФИЛОСОФИИ КАНТА .....	24
<i>В.А. Серкова</i> ПРОБЛЕМАТИКА РЕАЛЬНОСТИ В ФИЛОСОФИИ И. КАНТА .....	38
<i>С.Е. Ячин</i> АНТРОПОЛОГИЯ, МЫСЛИМАЯ В СВЕТЕ КАНТОВСКОГО УЧЕНИЯ ОБ АНТИНОМИЯХ ЧИСТОГО И ПРАКТИЧЕСКОГО РАЗУМА .....	50
<i>К.В. Прокументик</i> КАНТ О ПРОЩЕНИИ.....	59
<i>А.А. Медова</i> ТРАНСЦЕНДЕНТАЛЬНАЯ ТЕОЛОГИЯ: НАСЛЕДИЕ И. КАНТА И СОВРЕМЕННОЕ РАЗВИТИЕ .....	75
<i>А.А. Тащиан</i> О КАНТИАНСКОМ ПРОЧТЕНИИ АВГУСТИНА И АВГУСТИНИАНСКОМ ПРОЧТЕНИИ КАНТА .....	88
<i>А.В. Повечерова</i> РАЗУМ И СВОБОДА У КРУЗИЯ И КАНТА.....	99
<i>Н.В. Столбова</i> К ВОПРОСУ О СИНТЕЗЕ ОПЫТА У И. КАНТА И С. МАЙМОНА (НА ПРИМЕРЕ ФИЛЬМА Е. ЕРЕМЕНКО «ЧУВСТВЕННАЯ МАТЕМАТИКА»).....	114
<i>А.А. Гуцалов</i> ПРОБЛЕМА АССОЦИАЦИИ И ПОНЯТИЕ СИНТЕЗА В ФИЛОСОФИИ И. КАНТА И ФЕНОМЕНОЛОГИИ Э. ГУССЕРЛЯ .....	127
<i>И.Ю. Матвеева, И.И. Евлампиев</i> ПРОТИВОСТОЯНИЕ И. КАНТА И Ф. НИЦШЕ В ТВОРЧЕСКОМ ДИАЛОГЕ А.А. БЛОКА И А. БЕЛОГО.....	140
<i>С.М. Дружкин</i> КРИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ИММАНУИЛА КАНТА В ЛАТИНОАМЕРИКАНСКОЙ БИОЭТИЧЕСКОЙ РЕФЛЕКСИИ .....	154
УСЛОВИЯ ПУБЛИКАЦИИ СТАТЕЙ В ЖУРНАЛЕ .....	164